



Seat No. _____

HU-1901100201020402

B. A. (Sem.-II) (CBCS) (WEF-2019)

Examination

May - 2023

Sanskrit : (Elective-2)

Panchtantra-Mitrabhed (Niyat Kathao)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

१ (अ) नीचेनामांथी कोठपण भे गद्यभंडोनुं भाषांतर करो : ८

1 (A) Translate any **two** of the following Paragraph : 8

(१) एतस्मिन्नन्तरे ते वानरस्तरुशिखर प्रासादशृङ्गदारुपर्यन्तेषु यथेच्छया क्रीडितुमारब्धाः । एकश्च तेषां प्रत्यासन्नमृत्युश्चापल्यात्तस्मिन्नर्धस्फाटितस्तम्भे उपविश्य पाणिभ्यां कीलकं संगृहीतश्च यावदुत्पाटयितुमारेभे, तावत्तस्य स्तम्भमध्यगतवृषणस्य स्वस्थानाच्चलितकीलकेन यद्वृत्तं तत्प्रागेव निवेदितम् ।

(२) अस्ति कस्मिंश्चित्प्रदेशे महान्यग्रोधपादपः । तत्र वायसदम्पती प्रतिवसतः स्म । अथ तयोः प्रसवकाले वृक्षविवरान्निष्क्रम्य कृष्णसर्पः सदैव तदपत्यानि भक्षयति । ततस्तौ निर्वेदादन्यवृक्षमूलनिवासिनं प्रियसुहृदं शृगालं गत्वोचतुः – ‘भद्र, किमेवंविधे सज्जात आवयोः कर्तव्यं भवति ।’

(३) तत्र च कृताश्रयो बक एको वृद्धभावमुपगतो मत्स्यान्यापादयितुमसमर्थः । ततश्च क्षुत्क्षामकणुः सरस्तीरं उपविष्टो मुक्ताफलप्रकरसदृशैरश्रुप्रवाहैर्धरातलमभिषिञ्चन् रुरोद । एकः कुलीरको नाना जलचरसमेतः समेत्य तस्य दुःखेन दुःखितः सादरमिदमूचे—माम्, किमद्य त्वया नाहारवृत्तिरनुष्ठीयते ।

(४) स्वामिन्, किमनेन सकलमृगवधेन नित्यमेव, यतस्तवैकेनापि मृगेण तृप्तिर्भवति तत्क्रियतामस्माभिः सह समयधर्मः । अद्य प्रभृति तवात्रोपविष्टस्य जातिमात्रेण प्रतिदिनमेको मृगो भक्षणार्थं समेष्यति । एवं कृते तव तावत्प्राणयात्रा क्लेशं विनापि भविष्यति, अस्माकं च पुनः सर्वोच्छेदनं न स्यात् ।

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સંદર્ભ સહિત સમજાવો :	૬
(B) Explain with reference to the context (any two)	6
(૧) કૃત્યં ન કુરુતે વેગાન્ન સ સન્તાપમાપ્નુયાત્ ।	
(૨) નૃપતિજનપદાનાં દુર્લભઃ કાર્યકર્તા ।	
(૩) સર્વેષાં જાયતે વશ્યો દુર્ગહીનસ્તથા નૃપઃ ।	
(૪) સ્વભાવો નોપદેશેન શક્યતે કર્તુમન્યથા ।	
૨ પંડિત વિષ્ણુ શર્માના જીવન, સમય અને કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	૧૪
2 Write a detailed note on પંડિત વિષ્ણુશર્મા's life, time and literary works.	14
અથવા / OR	
૨ પ્રાણીકથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસ પર સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો.	૧૪
2 Write critical notes on the origin and development of Pranikatha-fables.	14
૩ ‘પજ્વતન્ત્રમ્’ કથાઓ આદર્શ જીવનનું ચિત્ર રજૂ કરે છે. આ વિધાન સમજાવો.	૧૪
3 Justify the statement stories of પજ્વતન્ત્રમ્ present ideal picture of life.	14
અથવા / OR	
૩ પંડિત વિષ્ણુ શર્માની શૈલીની સવિસ્તર ચર્ચા કરો.	૧૪
3 Detail discuss of style of Pandit Vishnu Sharma.	14
૪ બકકર્કટકથા ।	૧૪
4 બકકર્કટકથા ।	14
અથવા / OR	
૪ સિંહશશકકથા ।	૧૪
4 સિંહશશકકથા ।	14
૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
5 Write short notes on any two of the following :	14
(૧) પજ્વતન્ત્રમ્ – શીર્ષકમ્ ।	
(૨) શ્રૃગાલદુન્દુભિ-કથા ।	
(૩) દન્તિતગોરમ્ભયોઃ કથા ।	
(૪) કાકીકૃષ્ણસર્પકથા ।	